



## Weihnachtsmaus und Weihnachtswerge

Die neue Weihnachts-CD von Paul Reinig

Nach seinem Debut-Album „Kinder unserer Stadt“ hat Paul Reinig nun sein zweites Soloalbum „Weihnachtsmaus und Weihnachtswerge“ veröffentlicht. Es ist ein Konzept-Album mit Kinderliedern zur Winter- und Weihnachtszeit. Traditionelle Lieder stehen neben von Paul Reinig selbst komponierten Liedern. Für Kinder ab 3 Jahren, aber auch für ältere Kinder und Familien. Die Lieder eignen sich sehr gut zum „Singen“, ob im Kindergarten, Schulen oder in der Familie. Neben traditionellen Liedern wie „Schneeflockchen Weißbröckchen“ und „Lasst uns froh und munter sein“ stehen Vertonungen von James Krüss „Die Weihnachtsmaus“, Bewegungslieder „Die Weihnachtswerge“ oder Lieder einfach zum Zuhören.

Seit 1985 arbeitet Paul Reinig als Erzieher in verschiedenen Kindergärten in Landau und Umgebung. Als Musiker und Komponist kann er als langjähriges Mitglied der Gruppen "Siebenpfeiffer", "Lismore" und "Reinig, Braun + Böhm" mittlerweile auf 30 Jahre Bühnenerfahrung zurückgreifen, in denen er mit seinen jeweiligen Gruppen bemerkenswerte Tonträger produziert hat. 1995 bekam er mit der Gruppe

"Siebenpfeiffer" den EG-Kulturpreis, 2001 erhielt er den Musikehrenpreis des Landes Rheinland-Pfalz und 2005 wurde ihm zusammen mit der Gruppe "Reinig, Braun + Böhm" der Wilhelm-Dautermann-Preis für die CD "Johreszeide" verliehen.

Wie bei seiner Debut-CD „Kinder unserer Stadt“ ging Paul Reinig mit Kindern und befreundeten Musikern ins Studio. Die Liedarrangements entstanden zum großen Teil mit Kindern zusammen, deren Anregungen ihm bei seiner musikalischen Arbeit immer sehr wichtig sind.

Der musikalische Bogen reicht von Folkarrangements bis hin zu Pop und Klassik und wurde durch die Zusammenarbeit mit zahlreichen namhaften Musikern sehr farbig und abwechslungsreich gestaltet.

**Paul Reinig:** Gitarre, Hackbrett, diatonisches Knopfakkordeon, Mandoline.

Die Namen der ausgewählten Mitmusiker sprechen für Qualität:

- **Stefan Hoffmann** (Schalmei, Fagott, Bombe, Tin Whistle, Uilleann Pipes, Cornemuse Béchonnet)
- **Ute Walther** (Harfe)
- **Isabel Eichenlaub** (Cello)
- **Rüdiger Böhm** (Krummhörner)
- **Karl Kemmerer** (Drehleier)
- **Uwe Christiansen** (Geige) und
- **Jana Heinz** (Blockflöten)

geben den Liedern eine abwechslungsreiche Note.

Für den Gesang sorgen **Christiane Kempf, Jack Brandon, Grace Nyambura Maude, Inge Hoffmann, Silvia Rieder, Eleni Anefeld, Lara Kasem, Layal Kasem, Leopold Hirsch, Mara Hertel, Karl Kemmerer.**

So sind es gerade die selten zu hörenden akustischen Instrumente, die die CD zu einem eigenen Hörerlebnis werden lassen: Schalmei, Fagott, Krummhorn, Dudelsack, und Hackbrett erklingen zusammen mit Gitarre, Geige und Harfe.

Das Cover wurde sehr einfühlsam von Xaver Mayer gestaltet.

---

### „Weihnachtsmaus und Weihnachtswerge“, Paul Reinig

PFALZRECORDS (Label Code 12237), Bestell-Nr. PRCD2011-07, 21 Titel, Gesamtspieldauer: 45:47 Minuten

**Anspieltipps:** 1 – Endlich ist Weihnachtszeit, 2 – Weihnachtswerge, 3 – Winterschlaf, 13 – Die Weihnachtsmaus

**Aufnahme/Mix/Mastering:** Jürgen Losigkeit, Atlas-Tonstudio, Oberotterbach

**Produzent:** Paul Reinig

**Erscheinungsdatum:** 5. Dezember 2011

---

### Vertrieb:

**PFALZRECORDS Paul Reinig, Telefon 06341 144 223, paul.reinig@pfalzrecords.de**

**Erhältlich über den PFALZRECORDS-eShop unter [www.pfalzrecords.de](http://www.pfalzrecords.de) und bei ausgewählten Vertriebspartnern im Buchhandel**